AMOSTRA GRÁTIS

Apostila Prefeitura de São João do Piauí 2026 · Professor de Língua Portuguesa - Zona Rural

Instituto CONSULPAM

Você vai folhear 28 páginas da apostila completa, que tem mais de 450. São páginas de verdade, do jeito que saíram da montagem. Escolhemos a abertura, o começo de uma matéria do início ao fim do primeiro assunto, as pegadinhas e a matéria que mais pesa na sua prova.

400+	4	466	30
páginas na apostila completa	matérias do edital	questões de treino	questões no simulado final

1. Comece pelo concurso em números e pelo ciclo de estudos: é o plano de voo.
2. Olhe o checklist do edital. Cada item aponta a página em que está.
3. Leia o começo da primeira matéria e tente as questões de treino antes do gabarito.
4. Repare nas páginas de pausa: elas mostram o tamanho do que ficou de fora.

ESSENCIAL CONCURSOS

APOSTILA ESTRATÉGICA

PÓS-EDITAL

Prefeitura de São João do Piauí 2026

CARGO

Professor de Língua Portuguesa - Zona Rural

Banca Instituto CONSULPAM

Cobre as 4 matérias do conteúdo programático deste edital, item a item, com a teoria, as pegadinhas da banca e questões resolvidas em cada bloco.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

Língua Portuguesa · Noções de Informática · Ensino de Língua Portuguesa · Literatura Brasileira

EDIÇÃO 2026

Apresentação

Esta apostila reúne, em um só material, tudo o que cai no edital deste concurso. São 4 matérias condensadas nos pontos que mais aparecem em prova: a teoria essencial, as pegadinhas mais comuns e questões selecionadas com comentário direto.

A ideia é simples. A banca cobra coisas previsíveis. Esta apostila te entrega o que importa, sem firula, sem decoreba.

Como aproveitar melhor

Use o ciclo de estudos, logo depois do sumário. Estudar todas as matérias em rotação gera mais retenção do que terminar uma matéria antes de começar outra. Você lembra mais.

Faça as questões comentadas com lápis na mão, sem olhar o gabarito. Só depois leia o comentário. O gabarito vem por último, sem destaque, justamente para você não se enganar: ou sabe ou não sabe.

O simulado final é a sua autoavaliação. Faça em condição de prova: cronômetro, sem consulta, sem pausa. O gabarito está no fim, sem comentários. Quem precisa de comentário detalhado de cada questão usa o caderno de questões da Essencial.

O concurso em números

O retrato do que você vai enfrentar: vagas, investimento, o peso de cada matéria e as datas que não podem passar. Repare no peso das questões: cada acerto na prova objetiva rende pontos, então priorize as matérias de maior peso no cronograma.

3	R$ 5.130,63	40 horas semanais	Ensino Superior completo em Letras – Língua Portuguesa (Licenciatura), concluído em instituição de ensino reconhecida pelo MEC	R$ 110,00
VAGAS	SALÁRIO	JORNADA	ESCOLARIDADE	TAXA

Distribuição das vagas imediatas: 2 ampla concorrência · 0 PcD (CR = cadastro reserva).

Prova objetiva · 30 questões, 100 pontos

DISCIPLINA	QUESTÕES	PESO	PONTOS
Língua Portuguesa	10	2,5	**25**
Noções de Informática	10	2,5	**25**
Conhecimentos Específicos	10	5,0	**50**
Total	**30**		**100**

Datas que importam

Publicação do edital	21/10/2026
Inscrições	21/10 a 09/11/2026
Envio de títulos	21/10 a 13/11/2026
Cartão de identificação (local de prova)	10/12/2026
Prova objetiva	13/12/2026 (data provável), manhã: portões das 8h às 8h40, prova das 9h às 12h
Gabarito preliminar	13/12/2026
Recurso contra o gabarito	14 e 15/12/2026
Gabarito oficial e resultado preliminar da objetiva	29/12/2026
Convocação para a prova didática	07/01/2027
Prova didática	12 e 13/01/2027
Resultado final	29/01/2027

Sumário

Apostila com 4 matérias do edital. A coluna de questões mostra quantas das 30 questões da prova objetiva cada bloco cobre. As estrelas resumem esse peso (mais estrelas, mais cai).

Blocos da apostila

BLOCO	MATÉRIA	QUESTÕES	PESO	PÁGINA
01	Língua Portuguesa	10	★★	13
	Fonética e Fonologia			16
	Ortografia e Acentuação Gráfica			19
	Classes de Palavras			31
	Flexão Nominal: Gênero, Número e Grau			43
	Correlação de Tempos e Modos Verbais			49
	Verbos: irregulares, anômalos, defectivos e abundantes, e as vozes verbais			60
	Sintaxe: Período Simples e Composto			66
	Morfossintaxe: Classe e Função da Palavra			76
	Pontuação			87
	Concordância Verbal e Nominal			96
	Regência Verbal, Nominal e Crase			105
	Coesão e Coerência			114
	Interpretação, Tipologia e Gêneros			123
	Intertextualidade e Contexto Histórico do Texto			132
	Sequências e Tipos Textuais			136
	Estratégias Argumentativas			139
	Gêneros Textuais e Discursivos, Funções da Linguagem			145
	Modos de Citar o Discurso Alheio			148
	Relações Semânticas			151
	Sentido Próprio e Figurado e Figuras de Linguagem			154
	Reescrita de Período e Manutenção de Sentido			159
	Tipos de Discurso e Vozes no Texto			174
	Semântica: Ambiguidade, Polissemia e Relações de Sentido			179
	Vocabulário, Formação de Palavras e Registro			186
	Método de Ataque ao Texto e aos Comandos da Prova			194
	Coesão em Ação: Referência, Substituição e Elipse			202
	Casos Difíceis de Concordância e Regência			210
	Redação Oficial: o Manual da Presidência da República			225
	Variação Linguística e Norma Culta			234
	Estilística e Vícios de Linguagem			239
	Ordem Alfabética e Tipos de Frase			244
	Funções e empregos das palavras 'que' e 'se'			248
	Produção de texto: planejamento, parágrafo, narração, descrição e dissertação			255
02	Noções de Informática	10	★★	267
	Windows 11: fundamentos, janelas, menus e Barra de Tarefas			270
	Windows 11: Explorador de Arquivos, pastas e arquivos			275
	Word 365: interface, configuração de página e formatação de texto			280
	Word 365: listas, colunas, estilos, modelos, cabeçalhos e rodapés			286

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

Ciclo de Estudos

Ciclo não é agenda. Aqui não existe matéria de segunda-feira nem hora marcada, e sim uma **fila de 30 blocos de 1 hora**. Você faz o próximo bloco da fila, marca, e na vez seguinte continua de onde parou. Quando a fila acaba, o ciclo recomeça. É esse giro que faz lembrar, porque quem termina uma matéria antes de abrir a outra esquece a primeira só pelo tempo que passou. Estudando 30h por semana, a volta dura uma semana. Estudando a metade, dura duas, e está igualmente certo.

Língua Portuguesa e Noções de Informática, com as suas questões, são do edital (item 13.3.1). As 10 questões de Conhecimentos Específicos o edital dá à disciplina inteira, sem dividi-las entre os temas: a divisão acima é a nossa leitura da ementa do Professor de Língua Portuguesa, que abre com as competências dos PCN para o ensino da língua, passa pela literatura brasileira e pela teoria literária, dá o maior trecho à leitura, à coesão, à coerência, à gramática no texto e aos gêneros (que se estudam no bloco de Língua Portuguesa, por isso o peso de língua dos Específicos vai para o ensino da língua) e fecha com as tecnologias e o hipertexto no ensino, feita para você planejar o estudo. Não é um dado do edital.



↑ uma volta inteira = 30 h. O tamanho de cada faixa é o peso dela na sua prova. Risque um quadrinho a cada bloco de 1 hora.

Uma volta do ciclo · 30h (distribuídas pelo peso da matéria na prova e pela dificuldade dela)

Informática	25% da prova	**9h**	☐☐☐☐☐☐☐☐☐
Ensino de Língua Portuguesa	30% da prova	**8h**	☐☐☐☐☐☐☐☐
Português	25% da prova	**7h**	☐☐☐☐☐☐☐
Literatura Brasileira	20% da prova	**6h**	☐☐☐☐☐☐

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

Checklist do Edital

São **69 itens** no conteúdo programático, e é por eles que a banca monta a prova. Esta é a sua folha de controle: marque a primeira caixa quando estudar o item e a segunda quando revisar. O que ficar sem marca é exatamente o que ainda pode custar uma questão.

Como usar. O texto de cada linha é o do edital, sem reescrita, para você reconhecer a redação oficial. A página indicada ao lado de cada matéria abre o bloco correspondente nesta apostila. Volte aqui ao fim de cada sessão de estudo, e não só na véspera.

Língua Portuguesa · pág. 13 · 19 itens

ESTUDEI	REVISEI	ITEM DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
☐	☐	Compreensão e interpretação de textos: situação comunicativa, pressuposição, inferência, ambiguidade, ironia, figurativização, polissemia, intertextualidade, linguagem não-verbal
☐	☐	Tipos e gêneros textuais: narrativo, descritivo, expositivo, argumentativo, instrucionais, propaganda, editorial, cartaz, anúncio, artigo de opinião, artigo de divulgação científica, ofício, carta
☐	☐	Estrutura textual: progressão temática, parágrafo, frase, oração, período, enunciado, pontuação, coesão e coerência
☐	☐	Variedade linguística, formalidade e informalidade, formas de tratamento, propriedade lexical, adequação comunicativa
☐	☐	Norma culta: ortografia, acentuação, função pública do sinal indicativo de crase
☐	☐	Pontuação
☐	☐	Formação de palavras, prefixo, sufixo, classes de palavras, regência, concordância nominal e verbal, flexão verbal e nominal, sintaxe de colocação
☐	☐	Produção textual
☐	☐	Semântica: sentido e função pública dos vocábulos; campos semânticos
☐	☐	Função pública de tempos e modos dos verbos em português
☐	☐	Fonologia: conceitos básicos, classificação dos fonemas, sílabas, encontros vocálicos, encontros consonantais, dígrafos, divisão silábica
☐	☐	Morfologia: reconhecimento, função pública e sentido das classes gramaticais
☐	☐	Termos da oração
☐	☐	Processos de coordenação e subordinação
☐	☐	Transitividade e regência de nomes e verbos
☐	☐	Padrões gerais de colocação pronominal no português
☐	☐	Estilística: figuras de linguagem
☐	☐	Reescrita de frases: substituição, deslocamento, paralelismo
☐	☐	Norma culta

Noções de Informática · pág. 267 · 12 itens

ESTUDEI	REVISEI	ITEM DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
☐	☐	Algoritmos e Programação de Computadores: fundamentos, construção e análise de algoritmos, pseudocódigos, fluxogramas, programação estruturada (Python, JavaScript, etc.)
☐	☐	Noções de Sistema Operacional: fundamentos e operação, organização e gerenciamento de informações, arquivos, pastas e programas, arquitetura de computadores, procedimento de backup e recuperação contra desastres, sistemas operacionais modernos (Ubuntu Linux e Windows 11)
☐	☐	Dispositivos de Entrada e Saída: conceitos, tipos, funcionamento, instalação
☐	☐	Aplicativos para Escritório: edição de textos, planilhas, apresentações, comunicações, banco de dados e demais programas (Microsoft Office e Google Workspace)
☐	☐	Importação e Exportação de Dados: tipos de documentos e formatos, conversões, importação e exportação
☐	☐	Rede de Computadores: fundamentos e conceitos básicos, ferramentas, aplicativos, endereçamento e procedimentos de Internet e Intranet
☐	☐	Internet: uso e navegação, sites de busca e pesquisa, grupos de discussão, redes sociais, aplicativos de navegação (Microsoft Edge, Mozilla Firefox e Google Chrome)
☐	☐	Correio Eletrônico: fundamentos, funcionamento e aplicativos (Email do Windows, Mozilla Thunderbird e similares)
☐	☐	Soluções de Comunicação: tecnologias, aplicativos de mensageria e comunicação (WhatsApp, Telegram, Skype, Discord, etc.)
☐	☐	Computação em Nuvem: fundamentos de cloud computing, tipos de oferta de serviço (IaaS, PaaS, SaaS), modelos de implementação, serviços e provedoras (Google, Amazon, Microsoft, etc.)
☐	☐	Segurança da Informação: fundamentos e princípios, procedimentos de segurança, malware (vírus, worms, trojan, etc.), aplicativos de segurança (antivírus, firewall, anti-spyware, etc.)
☐	☐	Ambientes Corporativos: serviços de rede, autenticação e autorização, domínio, compartilhamento de pastas e recursos

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

PAUSA NA AMOSTRA

O checklist segue com cada item do conteúdo programático e a página em que ele está na apostila.

01

MATÉRIA 01

Língua Portuguesa

A língua portuguesa do nível superior, como o edital pede: compreensão e interpretação de textos com pressuposição, inferência, ambiguidade, ironia e intertextualidade, tipos e gêneros textuais, coesão e coerência, variação linguística e adequação, ortografia, acentuação e crase, pontuação, formação de palavras e classes gramaticais, fonologia, termos da oração, coordenação e subordinação, concordância, regência e colocação pronominal, tempos e modos verbais, figuras de linguagem e reescrita de frases.

210
TÓPICOS COBERTOS

179
PEGADINHAS MAPEADAS

298
QUESTÕES RESOLVIDAS

Língua Portuguesa

O que cai e o que ignorar

Português aparece em praticamente toda prova e é a matéria **mais previsível**: cai sempre nos mesmos lugares. Cada subseção abaixo trata de um ponto do conteúdo programático, com a regra, o exemplo e a armadilha que se repete.

Onde está o núcleo do que aprova. Em poucos temas que se repetem em qualquer banca: interpretação de texto, ou seja, distinguir o que o texto diz do que o candidato acha; a vírgula na pontuação; a concordância do verbo com o sujeito; regência e crase; e a análise das classes de palavras em contexto.

Como a armadilha costuma vir. Com aparência simples: trocar "houve" por "houveram", pôr crase antes de palavra masculina, chamar de explicativa uma oração que é restritiva, classificar um advérbio como adjetivo. São erros que passam despercebidos em leitura rápida, e é por isso que cada pegadinha aqui vem destacada em vermelho.

Como usar esta matéria. Cada parte abre pelo conceito, dizendo o que é e para que serve, mostra a regra com um exemplo trabalhado e fecha com questões de treino. A regra prática vale para tudo: entenda a lógica uma vez, aplique em três exemplos, e a questão vira ponto garantido.

Recorrência por tópico

PARTE	FREQUÊNCIA	FOCO
Fonética e fonologia	★★★☆☆	Fonema x letra, ditongo x hiato, dígrafo x encontro consonantal
Ortografia e acentuação	★★★★★	Grafia correta, porquês, acento das oxítonas/paroxítonas, mudanças do Acordo
Classes de palavras	★★★★☆	Advérbio x adjetivo, pronomes, verbos, colocação pronominal
Flexão nominal	★★★☆☆	Feminino irregular, plural de composto, superlativo sintético
Correlação de tempos e modos	★★★★☆	Período hipotético, futuro do subjuntivo, discurso indireto
Verbos irregulares, defectivos e vozes	★★★★☆	Família do verbo derivado, MARIO, defectivo x anômalo, particípio abundante, passiva sintética com locução
Sintaxe do período	★★★★☆	Sujeito, predicado, funções do "que" e do "se", subordinadas
Morfossintaxe	★★★★☆	Classe x função, adjunto x complemento nominal, transitividade
Pontuação	★★★★★	Vírgula proibida, restritiva x explicativa, dois-pontos
Concordância verbal e nominal	★★★★★	Haver impessoal, partícula "se", palavras variáveis especiais
Regência e crase	★★★★★	Verbos de dupla regência, crase obrigatória, proibida e facultativa
Coesão e coerência	★★★★☆	Referente de pronomes, valor dos conectivos, incoerência lógica
Interpretação e tipologia	★★★★★	Explícito x implícito, extrapolação, tipo x gênero, funções da linguagem
Intertextualidade e contexto histórico	★★★☆☆	Paráfrase x paródia, epígrafe e alusão, marcas de época, anacronismo
Sequências e tipos textuais	★★★☆☆	Os cinco tipos, tipo predominante, expositivo x argumentativo, sequência dialogal
Estratégias argumentativas	★★★★☆	Tese x argumento, tipo de argumento do trecho, concessão e refutação, operadores argumentativos

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

PARTE	FREQUÊNCIA	FOCO
Gêneros e funções da linguagem	★★★☆☆	Tipo x gênero, domínios discursivos, as seis funções
Modos de citar o discurso alheio	★★★☆☆	Direto, indireto e indireto livre, transposição de tempos e pronomes
Relações semânticas	★★★★☆	Sinônimo e antônimo no contexto, hiperônimo x hipônimo
Sentido figurado e figuras	★★★★☆	Denotação x conotação, metáfora x metonímia, ironia, eufemismo
Reescrita de período	★★★★★	Troca de conectivo, mudança de voz, deslocamento e pontuação, paralelismo
Tipos de discurso e vozes	★★★☆☆	Discurso citado, apagamento do agente, modalizadores, polifonia e aspas
Ambiguidade e polissemia	★★★★☆	Os filtros da substituição, parônimos e homônimos, ambiguidade e como desfazê-la
Formação de palavras e registro	★★☆☆☆	Morfemas, processos de derivação, sigla x acrônimo, neologismo x arcaísmo
Método de ataque ao texto	★★★★★	Os seis tipos de comando, ler para responder
Coesão em ação	★★★★☆	Rastrear o referente, anáfora x catáfora, relativo com preposição, elipse
Casos difíceis de concordância e regência	★★★★☆	Sujeito composto, "se" com verbo indireto, verbos que mudam de sentido com a preposição
Redação oficial	★★★☆☆	Padrão ofício, atributos, tratamento e vocativo, fechos, formatação
Variação linguística	★★☆☆☆	Os quatro eixos, norma culta x norma-padrão, adequação x correção
Estilística e vícios de linguagem	★★☆☆☆	Valor semântico do recurso, barbarismo x solecismo, pleonasmo vicioso, concisão x prolixidade
Ordem alfabética e tipos de frase	★★☆☆☆	Letra a letra com acento e hífen, nomes de pessoa, interrogativa indireta, frase nominal x oração
Funções do "que" e do "se"	★★★★☆	Relativo x integrante, "que" consecutivo e comparativo, advérbio x pronome, apassivador x índice de indeterminação
Produção de texto	★★☆☆☆	Etapas da escrita, tópico frasal, narração x descrição x dissertação

01 SUBSEÇÃO **Fonética e Fonologia**

Fonema, letra e a contagem que a banca cobra

Fonema é a menor unidade de som que distingue palavras, o que muda "pato" de "gato". **Letra**, ou grafema, é o sinal escrito que representa esse som.

Fonética estuda o som físico, produzido pela boca. **Fonologia** estuda o fonema como unidade abstrata do sistema da língua.

A pegadinha nasce daqui: número de letras nem sempre é igual a número de fonemas.

Uma letra pode valer dois fonemas. O "x" de "táxi" soa /ks/, logo "táxi" tem 4 letras e 5 fonemas.

Duas letras podem valer um fonema só. É o dígrafo: "carro" tem 5 letras e 4 fonemas, porque "rr" é um som só.

E há letra sem som nenhum, como o "h" inicial: "hoje" tem 4 letras e 3 fonemas.

em uma frase

Conte fonemas pelo som, não pela letra. "X" pode contar por dois, dígrafo conta por um, "h" inicial e "u" mudo não contam.

Contagem letra a letra

PALAVRA	LETRAS	FONEMAS	MOTIVO
táxi	4	5	o "x" vale /ks/, dois fonemas
carro	5	4	o dígrafo "rr" vale um fonema
hoje	4	3	o "h" inicial não tem som
guerra	6	4	"u" mudo (não conta) e "rr" (um fonema)

PEGADINHA CLÁSSICA

O "x" não tem um valor fixo: soa /ks/ ("fixo", "táxi"), /s/ ("máximo", "auxiliar", "trouxe"), /z/ ("exame", "exato") ou /ch/ ("xícara", "bruxa", "enxame"). Não há regra dedutível, é memória de exemplos. A banca põe "auxiliar" achando que você vai marcar /ks/ como em "táxi", mas ali o "x" soa /s/.

Encontros vocálicos: ditongo, hiato e tritongo

Encontro vocálico é a sequência de vogais e semivogais numa palavra. Divide-se em três casos que a banca adora confundir.

Ditongo. Duas vogais, sendo uma semivogal, na mesma sílaba: "pai", "história", "céu".

Hiato. Duas vogais em sílabas diferentes: "sa-í-da", "sa-ú-de", "pa-ís".

Tritongo. Semivogal mais vogal mais semivogal na mesma sílaba: "Pa-ra-guai", "sa-guão".

O ditongo ainda se subdivide. É **crescente** quando a semivogal vem antes da vogal, como em "his-tó-ria", e **decrescente** quando a vogal vem antes da semivogal, como em "pai".

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

O único teste seguro para separar ditongo de hiato é fazer a divisão silábica: mesma sílaba é ditongo, sílabas diferentes é hiato.

em uma frase

Mesma sílaba é ditongo, sílabas diferentes é hiato. Não confie no acento, faça a divisão silábica.

PEGADINHA CLÁSSICA

"Família" parece ter hiato porque tem duas vogais seguidas ("i" e "a"), mas "fa-mí-lia" tem ditongo crescente (as vogais ficam na mesma sílaba). Já "saúde" é hiato ("sa-ú-de"), mesmo tendo o acento. O acento marca a tonicidade, não define o hiato.

Dígrafo x encontro consonantal e a divisão silábica

Dígrafo é duas letras que representam um único fonema. Consonantais: "ch", "lh", "nh", "rr", "ss", "sc", "sç", "xc". Vocálicos nasais: "am", "en", "im" e semelhantes.

Encontro consonantal é duas consoantes com dois fonemas distintos: "pra-to", "ad-vo-ga-do".

A diferença é quantos sons. No dígrafo, as duas letras valem um som. No encontro, cada consoante vale o seu.

Cuidado com "gu" e "qu". Quando o "u" é mudo, como em "guerra" e "quilo", forma dígrafo. Quando o "u" é pronunciado, como em "água" e "quando", não é dígrafo: o "u" vira semivogal e forma ditongo.

Na divisão silábica. Os dígrafos "ch", "lh", "nh" e "gu"/"qu" com u mudo **não se separam**, como em "a-cho" e "mi-nha". Já "rr", "ss", "sc" e "xc" **sempre se separam**, como em "car-ro", "pás-sa-ro" e "ex-ce-len-te", apesar de valerem um fonema.

Dígrafo x encontro consonantal

CASO	FONEMAS	SEPARA NA SÍLABA?	EXEMPLO
Dígrafo ch, lh, nh	1	não separa	a-cho, ma-lha, ba-nho
Dígrafo rr, ss, sc, xc	1	separa	car-ro, pás-sa-ro, ex-ce-lente
Encontro perfeito	2	não separa	pra-to, blu-sa, flor
Encontro imperfeito	2	separa	ad-vo-ga-do, rit-mo, ap-to

Questões treino · Fonética e Fonologia

01 Hífen obrigatório

Assim como ocorre com a palavra quebra-mar, emprega-se obrigatoriamente o hífen, de acordo com o sistema ortográfico vigente, em

A) casa-comercial

B) linha-de-passe

C) peixe-espada

D) pedra-fundamental

E) sala-de-jantar

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

02 Valor do "x"

Assinale a alternativa em que a letra "x" tem valor fonético de /z/.

A) fixo

B) exame

C) xícara

D) máximo

E) tórax

03 Ditongo crescente

Assinale a alternativa que contém um ditongo crescente (semivogal seguida de vogal, na mesma sílaba).

A) pai

B) herói

C) história

D) céu

E) noite

04 Semivogal

Assinale a alternativa em que a letra "i" funciona como semivogal.

A) vida

B) pai

C) juiz

D) dia

E) ninho

05 Encontro consonantal

Assinale a alternativa em que há encontro consonantal imperfeito (disjunto), ou seja, em que as duas consoantes ficam em sílabas diferentes.

A) prato

B) blusa

C) advogado

D) flor

E) cravo

GABARITO COMENTADO

01 *Gabarito: C. Nome de espécie da botânica ou da zoologia leva hífen: peixe-espada, couve-flor, bem-te-vi. As outras quatro são locuções comuns, e o Acordo as escreve separadas, sem hífen.*

02 **B** *"Exame" soa /z/. "Fixo" e "tórax" soam /ks/, "máximo" soa /s/, "xícara" soa /ch/.*

03 **C** *"His-tó-ria": a semivogal "i" vem antes da vogal "a". Os demais são decrescentes (vogal antes da semivogal).*

04 **B** *Em "pai" o "i" integra o ditongo sem ser núcleo da sílaba (semivogal). Em "juiz" há hiato (ju-iz), e em "vida" o "i" é vogal-núcleo.*

05 **C** *Em "ad-vo-ga-do" o "d" e o "v" se separam na divisão silábica, o que caracteriza o encontro imperfeito. Nas demais, as duas consoantes ficam na mesma sílaba (pra-to, blu-sa, flor, cra-vo).*

02 SUBSEÇÃO **Ortografia e Acentuação Gráfica**

Grafia correta e palavras que a banca troca

Ortografia é a parte da língua que fixa a grafia correta das palavras, definida oficialmente pelo **VOLP**, o Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa, da Academia Brasileira de Letras.

O que a prova cobra. Reconhecer a forma certa entre grafias erradas plantadas de propósito. Não há regra para tudo: boa parte é memória das palavras que costumam ser trocadas.

As mais cobradas. Escreve-se "estender", com S, e não "extender"; "esperto", e não "experto"; "quiseram", com S; "companhia", com NH; "privilégio", com I na primeira sílaba, e não "previlégio"; "meritíssimo", do radical de mérito, e não "meretíssimo"; e "aptidão", sem I antes do T.

Certo x errado (as mais cobradas)

FORMA CORRETA	ERRO PLANTADO
estender, esperto, quiseram	extender, experto, quizeram
privilégio, cérebro, aptidão	previlégio, célebro, apitidão
companhia, meritíssimo, pátio	compania, meretíssimo, páteo
áureo (dourado), beneficência	áurio, beneficiência

PEGADINHA CLÁSSICA

O plural de "guarda-municipal" é "guardas-municipais" (as duas partes variam, porque "guarda" é substantivo). Não confunda com "guarda-chuva", em que "guarda" é verbo e só o segundo elemento varia: "guarda-chuvas". A banca oferece "guarda-municipais" (sem variar a primeira) como se fosse certo.

Os quatro "porquês" e outras confusões

Este é o **campeão de erro** em qualquer prova. São quatro formas com usos distintos.

Por que, separado e sem acento, abre perguntas, diretas ou indiretas: "Por que você faltou?", "Não sei por que ele foi".

Por quê, separado e com acento, fecha frase antes de ponto: "Você faltou por quê?".

Porque, junto e sem acento, é conjunção que responde ou explica, e equivale a "pois": "Faltei porque adoeci".

Porquê, junto e com acento, é substantivo, vem com artigo e significa "a razão": "Não sei o porquê da falta".

Outra confusão frequente. "Onde" indica lugar fixo, como em "a cidade onde moro". "Aonde" indica movimento e pede verbo de deslocamento, como em "a cidade aonde vou".

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

PAUSA NA AMOSTRA

Daqui em diante, a apostila segue com mais de 240 páginas de Língua Portuguesa. Na amostra, pulamos direto para o fechamento da matéria.

Top 10 Pegadinhas

As armadilhas mais frequentes desta matéria

As armadilhas mais frequentes de Língua Portuguesa, em formato compacto para revisão rápida.

01

Haver (existir) não vai ao plural

"Haver" (existir, ocorrer) e "fazer" (tempo) são impessoais e ficam no singular: "Houve problemas", "Faz dois anos". Para plural, use "existir". Como auxiliar, "haver" varia: "eles haviam saído".

02

Crase antes de masculino não existe

Nunca há crase antes de palavra masculina ("a prazo"), verbo ("a estudar") ou pronome de tratamento ("a Vossa Senhoria").

03

Vírgula muda o sentido da adjetiva

Com vírgula é explicativa (todos), sem vírgula é restritiva (só alguns). Suprimir a vírgula da explicativa altera o sentido.

04

Extrapolação é resposta errada

Verdadeiro no mundo real mas não afirmado pelo texto está errado. Marque só o que o texto diz ou deixa inferir.

05

Se apassivador concorda com o sujeito

Com verbo transitivo direto, o termo é sujeito paciente e o verbo concorda com ele: "Vendem-se casas", mas "Vende-se casa". Com transitivo indireto, o "se" indetermina e o verbo fica sempre no singular.

06

Bastante advérbio não varia

Modificando verbo ou adjetivo é advérbio (invariável): "estudou bastante". Só varia junto de substantivo: "bastantes provas".

07

Entretanto não é porquanto

"Entretanto" é adversativo (oposição), "porquanto" é causal (motivo). Trocar um pelo outro inverte o sentido.

08

Pressuposto sobrevive à negação

"Ele não parou de fumar" ainda pressupõe que fumava. Negar a frase não cancela o pressuposto.

09

Ver e vir no futuro do subjuntivo

"Quando eu vir" é do verbo ver, "quando eu vier" é do verbo vir. Teste trocando por "fizer".

10

É necessário concorda com artigo

Sem artigo, invariável ("É necessário paciência"). Com artigo, concorda ("É necessária a paciência").

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

PAUSA NA AMOSTRA

Depois de Língua Portuguesa, em 6 páginas. Agora, o começo de Noções de Informática, a matéria que mais pesa na sua prova (10 questões).

02

MATÉRIA 02

Noções de Informática

O Windows 11 e o Ubuntu Linux, a arquitetura do computador e os dispositivos de entrada e saída, o Microsoft Office e o Google Workspace, as redes, a internet e a intranet, os navegadores, a busca e o correio eletrônico, a computação em nuvem (IaaS, PaaS e SaaS), a segurança da informação com os malwares e o backup, as redes sociais, a mensageria e a videoconferência, os serviços de rede, e a introdução à programação que o edital do nível superior pede: banco de dados, Python e JavaScript.

133
TÓPICOS COBERTOS

156
PEGADINHAS MAPEADAS

170
QUESTÕES RESOLVIDAS

Noções de Informática

O que cai e o que ignorar

Informática é a matéria em que mais candidato perde ponto achando que sabe. O motivo é simples: quase todo mundo usa Windows e Office todo dia, e usar não é conhecer. A banca não pergunta se você consegue formatar um texto. Ela pergunta em qual guia mora o comando, qual atalho o dispara na versão em português e o que acontece exatamente quando você arrasta um arquivo entre duas unidades de disco.

Onde estão os pontos. Dois blocos concentram a maior parte das questões. O primeiro é o gerenciamento de arquivos no Windows, com a regra do arrasto, a Lixeira e o Explorador de Arquivos. O segundo é o Excel, sozinho o assunto mais cobrado do pacote Office, com referência relativa, absoluta e mista e as funções condicionais. Quando o programa da prova inclui segurança da informação, ela forma um terceiro bloco, com malware, criptografia e backup.

Word e PowerPoint aparecem com volume menor, mas com cobrança precisa de atalho e de localização de comando dentro da Faixa de Opções.

Como a banca constrói a questão. Por três caminhos, quase sempre, e os três exemplos a seguir são afirmações FALSAS, do jeito que a banca as planta. Ela troca o atalho ("Ctrl+S salva o documento no Word em português": falso, Ctrl+S sublinha e quem salva é Ctrl+B), troca a guia em que o comando fica ("Cabeçalho e Rodapé está na guia Layout": falso, está na guia Inserir) ou inverte o comportamento padrão do sistema ("arrastar entre unidades diferentes move o arquivo": falso, entre unidades o padrão é copiar). Quem decorou o botão erra. Quem entendeu a lógica por trás acerta as três.

A armadilha da versão. As provas atuais cobram o Windows 10 ou 11 e o pacote Microsoft 365, e a versão muda respostas. No Windows 11 o Menu Iniciar é centralizado, os blocos dinâmicos sumiram e a Faixa de Opções do Explorador virou uma barra de comandos compacta. No Office 365 o Excel ganhou funções que o Excel antigo não tem, como o PROCX. Material desatualizado ainda ensina a tela anterior, e a banca sabe disso.

Como usar esta matéria. Leia com o computador ao lado e reproduza cada caminho de menu que aparecer nos quadros verdes. Os visuais de interface desta apostila existem porque a prova é visual: a grade de planilha, a faixa de opções e a trilha de menu treinam exatamente a habilidade que a questão cobra. Ler o desenho e não abrir o programa resolve metade. Abrir o programa e repetir resolve o resto.

Recorrência por subseção: Windows 11 e pacote Office

SUBSEÇÃO	INCIDÊNCIA	O QUE A BANCA COBRA
Windows 11: fundamentos, janelas e Barra de Tarefas	★★★★☆	Menu Iniciar sem blocos dinâmicos, Layouts de Ajuste, atalhos com a tecla Windows, ícone × atalho
Windows 11: Explorador de Arquivos, pastas e arquivos	★★★★★	Regra do arrasto, Lixeira, seleção com Shift e Ctrl, caracteres proibidos, pesquisa
Word 365: interface, página e formatação	★★★★☆	Atalhos em português, hierarquia guia-grupo-comando, margem × recuo, tabulação
Word 365: listas, colunas, estilos e rodapés	★★★★☆	Quebra de página × quebra de seção, estilo em cascata, sumário, modelo .dotx
Excel 365: interface, dados e referências	★★★★★	Relativa × absoluta × mista, alinhamento padrão, data como número, erros de fórmula
Excel 365: as principais funções	★★★★★	SE, SOMASE, CONT.SE, PROCV e PROCX, CONT.NÚM × CONT.VALORES, funções de texto e data

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

01 SUBSEÇÃO **Windows 11: fundamentos, janelas, menus e Barra de Tarefas**

O que é o sistema operacional e o que mudou no Windows 11

Sistema operacional é o software que fica entre o hardware e os programas do usuário. É o primeiro a ser carregado na memória durante a inicialização, processo chamado de boot, e é ele quem distribui processador, memória, disco e periféricos entre os aplicativos. O Excel não conversa com o disco rígido: o Excel pede, e o sistema operacional entrega.

Três peças aparecem sempre na prova. O **kernel** é o núcleo, a camada mais interna, que gerencia processador, memória e sistema de arquivos com privilégio máximo. O **shell** é a interface com o usuário, gráfica ou por linha de comando, e no Windows aparece como Explorador de Arquivos e como Prompt de Comando. O **driver** traduz o comando genérico do sistema para a linguagem do periférico específico, e sem ele o Windows enxerga a impressora mas não sabe operá-la.

O Windows 11 foi lançado em outubro de 2021 sobre a mesma base técnica do antecessor, o kernel NT. Não é uma reescrita do sistema, é uma evolução com interface nova. Isso explica por que tanta ferramenta antiga continua ali, acessível pelos mesmos comandos de sempre.

As mudanças visíveis. O Menu Iniciar passou a ficar centralizado na Barra de Tarefas por padrão. Janelas e menus ganharam cantos arredondados e efeito de transparência. E os blocos dinâmicos, aqueles quadrados que exibiam clima e notícias em tempo real dentro do Menu Iniciar, foram removidos: no lugar deles há uma grade estática de aplicativos fixados seguida de uma área de recomendações.

em uma frase

Kernel gerencia por dentro, shell é a interface que o usuário vê e driver traduz para o periférico. O Windows 11 é a evolução do antecessor: interface nova sobre o mesmo kernel.

PEGADINHA CLÁSSICA

"O Menu Iniciar do Windows 11 manteve os blocos dinâmicos para exibir informações em tempo real." Errado. Os blocos dinâmicos foram removidos. Informação em tempo real agora mora no painel de Widgets, que é outro elemento, com ícone próprio na Barra de Tarefas.

PEGADINHA CLÁSSICA

"O Menu Iniciar centralizado é a única posição possível no Windows 11." Errado. Centralizado é o padrão, e o usuário realinha o Menu Iniciar à esquerda pelas configurações da Barra de Tarefas, dentro de Personalização.

Área de trabalho, ícones e atalhos: a regra que decide questão

A Área de Trabalho é o fundo da tela onde ficam ícones, atalhos e o papel de parede. Ela começa vazia, sem nenhum programa aberto, e todos os aplicativos rodam por cima dela, em janelas. O Windows 11 permite criar várias Áreas de Trabalho Virtuais, cada uma com sua organização e seu papel de parede próprios.

Ícone é a representação gráfica de um programa, arquivo, pasta ou atalho. **Atalho** é outra coisa: é um ponteiro para um arquivo ou programa real, identificado por uma seta pequena no canto inferior esquerdo do ícone. O atalho ocupa poucos quilobytes, porque não guarda conteúdo nenhum. Ele só guarda o endereço.

Daí sai a regra mais cobrada do assunto. Apagar o atalho não apaga o arquivo original: o programa continua instalado e funcionando. Apagar o arquivo original, ao contrário, faz o atalho parar de funcionar, mas o atalho continua existindo na tela, quebrado, apontando para um endereço que não existe mais. Mover o original produz o mesmo efeito de quebra.

"Tudo posso naquele que me fortalece." — Filipenses 4:13

O que acontece com o original e com o atalho

AÇÃO	EFEITO NO ARQUIVO ORIGINAL	EFEITO NO ATALHO
Apagar o atalho	Nenhum. Permanece intacto e funcional	Deixa de existir
Apagar o arquivo original	É excluído	Continua na tela, mas quebrado
Mover o arquivo original	Passa a existir em outro local	Quebra e precisa ser recriado
Copiar e colar o arquivo	Gera uma cópia completa e independente	Não gera atalho
Copiar e colar atalho	Não é duplicado	Cria apenas o ponteiro

PEGADINHA CLÁSSICA

"O usuário apagou o atalho do editor de textos, portanto o programa foi desinstalado e os documentos editados com ele foram perdidos." Errado, duas vezes. O programa continua instalado e os arquivos produzidos com ele continuam onde estavam. O atalho é só o ponteiro.

Barra de Tarefas, organização de janelas e os atalhos com a tecla Windows

A Barra de Tarefas fica na parte inferior da tela por padrão e reúne três regiões: os ícones fixados dos aplicativos favoritos, os selos numéricos de notificação sobre cada ícone e a área de notificação, com relógio, Wi-Fi, volume e bateria. Ela pode ser configurada para ocultar automaticamente, reaparecendo quando o mouse se aproxima da borda.

Dois painéis são frequentemente confundidos. As **Configurações Rápidas** reúnem Wi-Fi, Bluetooth, volume, brilho e modo avião num painel só. Os **Widgets** mostram clima, notícias, calendário e tarefas. São elementos diferentes, com ícones diferentes e atalhos diferentes.

Na organização de janelas, o Windows 11 trouxe dois recursos que a banca gosta de tratar como sinônimos. Os **Layouts de Ajuste** apresentam arranjos prontos de divisão de tela para duas, três ou quatro janelas, e aparecem ao apontar o mouse para o botão maximizar de qualquer janela. Os **Grupos de Ajuste** memorizam o conjunto já organizado, permitindo restaurá-lo inteiro depois, ao apontar para um dos aplicativos na Barra de Tarefas. Um organiza. O outro lembra.



Atalhos com a tecla Windows

AÇÃO	ATALHO
Abrir o Menu Iniciar	Win ou Ctrl + Esc
Abrir o app Configurações	Win + I
Abrir a caixa Executar	Win + R
Abrir as Configurações Rápidas	Win + A
Abrir o painel de Widgets	Win + W
Abrir os Layouts de Ajuste	Win + Z
Mostrar a Área de Trabalho	Win + D
Nova área de trabalho virtual	Win + Ctrl + D

em uma frase

Win+Tab é a Visão de Tarefas, que gerencia áreas de trabalho virtuais, e Alt+Tab é a alternância simples entre janelas abertas. A banca cobra os dois na mesma alternativa.

PEGADINHA CLÁSSICA

"O Menu Iniciar exibe os processos em execução e permite encerrar tarefas." Errado. O Menu Iniciar lista aplicativos instalados, recomendações e as opções de energia. Quem mostra processo e finaliza tarefa é o Gerenciador de Tarefas, que abre direto com `Ctrl+Shift+Esc`.

Ferramentas de sistema que a banca troca uma pela outra

Três nomes parecidos, três funções distintas. O **Gerenciador de Tarefas** monitora e encerra o que está rodando agora: processos, consumo de processador, memória, disco e rede. É a resposta certa sempre que o enunciado disser que um programa travou ou não responde. O atalho direto é `Ctrl+Shift+Esc`. Já `Ctrl+Alt+Del` abre a tela de segurança do Windows, de onde o Gerenciador é apenas uma das opções.

O **Agendador de Tarefas** programa execução futura, por horário ou por evento, como rodar uma rotina toda vez que o computador iniciar. E o **Gerenciador de Dispositivos** cuida de hardware e driver: é ele que mostra se o driver foi instalado corretamente, e é ele que desabilita ou desinstala um dispositivo.

Duas ferramentas de disco também se confundem. A **Desfragmentação e Otimização de Unidades** reorganiza fragmentos em disco rígido mecânico, e em unidade de estado sólido não desfragmenta coisa alguma: executa o comando TRIM, que libera blocos não usados e prolonga a vida útil da unidade. A **Limpeza de Disco** não reorganiza nada, ela apaga: arquivos temporários, resíduos de sistema e o conteúdo da Lixeira.

Sobre atualização, guarde uma frase. O Windows Update pode ser adiado por período limitado, mas o usuário comum não consegue desligá-lo em definitivo, e as atualizações de segurança continuam sendo aplicadas.

PAUSA NA AMOSTRA

A apostila segue com as 4 matérias do edital.
No fim, o simulado no formato da prova.

Simulado Final

Chegou a hora de ensaiar o dia da prova. São 30 questões que passam por todas as matérias do edital, na ordem embaralhada, como você vai encontrar na banca. Trate este simulado como se valesse a vaga.

1. Separe cerca de **1h30** num lugar tranquilo, sem celular e sem interrupções.
2. Marque suas respostas no **cartão-resposta** logo abaixo. Nada de anotar na questão.
3. **Não consulte** a apostila enquanto resolve. Chutou? Marque assim mesmo, como na prova.
4. No fim, confira pelo gabarito e volte com atenção nas matérias em que você mais errou.

CARTÃO-RESPOSTA

01	A	B	C	D	02	A	B	C	D	03	A	B	C	D	04	A	B	C	D
05	A	B	C	D	06	A	B	C	D	07	A	B	C	D	08	A	B	C	D
09	A	B	C	D	10	A	B	C	D	11	A	B	C	D	12	A	B	C	D
13	A	B	C	D	14	A	B	C	D	15	A	B	C	D	16	A	B	C	D
17	A	B	C	D	18	A	B	C	D	19	A	B	C	D	20	A	B	C	D
21	A	B	C	D	22	A	B	C	D	23	A	B	C	D	24	A	B	C	D
25	A	B	C	D	26	A	B	C	D	27	A	B	C	D	28	A	B	C	D
29	A	B	C	D	30	A	B	C	D										

Questão 01

Nem sempre os números indicam uma quantidade precisa. Assinale a frase em que há precisão.

A) Os especialistas em contagem de público dizem que havia mais de um milhão de pessoas na passeata.

B) O mesmo motorista envolvido no acidente de ontem já havia passado por três outras ocorrências semelhantes.

C) Perto de mil veículos passaram pelo pedágio, no mesmo dia, em função do feriado.

D) O vídeo mostrava cerca de 50 automóveis que estavam parados por causa do desmoronamento.

Questão 02

Durante a elaboração de um plano de continuidade de operações em ambiente militar, o setor de tecnologia da informação determinou que os backups deveriam minimizar o tempo de cópia, ocupar o menor espaço possível em todas as execuções e, ainda assim, permitir a restauração completa dos dados a partir da combinação de diferentes arquivos de backup. Nesse contexto, o procedimento de backup que atende a esses requisitos corresponde ao:

A) backup completo, que registra apenas os arquivos modificados desde a última cópia, garantindo economia de espaço, mas exigindo a combinação de diferentes execuções para restauração.

B) backup incremental, que registra apenas os arquivos modificados desde o último backup (completo ou incremental), garantindo economia máxima de tempo e espaço.

C) backup diferencial, que mantém uma cópia idêntica em tempo real dos arquivos em outro dispositivo, ocupando espaço equivalente ao volume original.

D) backup espelhado, que armazena todas as modificações ocorridas desde o último backup completo, ocupando mais espaço que o incremental.

Questão 03

Na BNCC, a prática herdada da análise linguística dos PCN passa a se chamar análise linguística/semiótica. O acréscimo do termo "semiótica" se explica porque a Base

A) passa a priorizar a gramática normativa sobre o texto como unidade de trabalho.

B) substitui o texto pela frase isolada como unidade de ensino da língua.

C) inclui no trabalho com a língua os textos multissemióticos, com imagem, som, vídeo e hipertexto.

D) elimina a oralidade das práticas de linguagem e concentra o ensino na escrita.

Questão 04

Na poesia romântica brasileira, o poeta da chamada geração condoreira, ou social, de tom eloquente e poesia de causa voltada à abolição, autor de O Navio Negreiro e Vozes d'África, é

A) Gonçalves Dias.

B) Álvares de Azevedo.

C) Castro Alves.

D) Olavo Bilac.

Questão 05

Subtítulo da notícia: "Evento foi detectado em fevereiro e é o primeiro desde 2011; a estrela tinha massa centena de milhares de vezes superior à do Sol". Assinale a alternativa que contém a mesma configuração oracional do excerto acima.

A) Marina gosta de resorts, mas também de acampar; o importante é a companhia.

B) Guiomar não amava Jorge, e sim Luís; isso se descobre no final do livro.

C) O policial não viu o suspeito ou fingiu não ver; nunca saberemos de fato.

D) Tens razão, mas controle-se; não vale a pena perder a razão.

FIM DA AMOSTRA

A amostra acaba aqui. A apostila segue por mais de 450 páginas.

- ✓ As 4 matérias do edital, na ordem do conteúdo programático
- ✓ 466 questões de treino com gabarito comentado
- ✓ Checklist do edital completo e ciclo de estudos pelo peso de cada matéria
- ✓ Cartão de Revisão de Véspera, 8 páginas
- ✓ Simulado no formato da prova, 30 questões
- ✓ Amostra de Flashcards Essencial (Anki)

R$ 69,90

PDF com download imediato · o arquivo é seu para sempre · 7 dias de garantia

essencialconcursos.com/produto/apostila-sao-joao-do-piaui-professor-de-lingua-portuguesa-zona-rural-2026